

LETTRÉ À UN SOLDAT ISRAËLIEN

HISTOIRES DE PALESTINE

Recueil de nouvelles

Les étudiants de l'université d'Hébron et l'atelier d'écriture de Project Hope à Naplouse

Sous la direction de Gilles Cature et Nathalie Béliard

Préface d'Yves Gazzo

RÉSUMÉ

Il m'est douloureux de débiter la rédaction de cette lettre. Je l'écris pourtant de la même manière que si je l'adressais à un ami ou un membre de ma famille. Tu n'es ni l'un, ni l'autre. Mais je veux parler à l'homme à l'intérieur de toi...

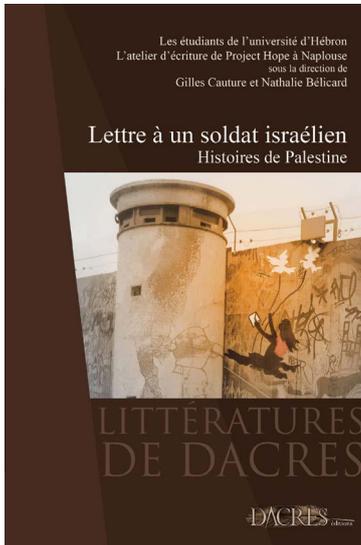
Si tu lis cette lettre entouré par ta famille, avec devant toi tes enfants, que tu bois un thé ou un café, débarrassé de ta tenue militaire et ton arme vidée de ses munitions, peut-être parviendras-tu à accepter ce que mon cœur veut te dire. J'ai la faiblesse d'y croire. Le temps de la rédaction de ma lettre, je peux donc t'appeler « mon frère dans l'humanité »...

Printemps 2013. Dans un café fleurant bon les parfums mêlés de narguilés, Brahim Melouki, professeur de français à l'université d'Hébron, et Gilles Cature, écrivain, scellent un rêve : faire écrire un recueil de nouvelles par des étudiants palestiniens. L'auteur élargit son champ des possibles en proposant ce projet à Hakim Sabbah, directeur de l'association Project Hope, à Naplouse. Au printemps 2014, assisté par Nathalie Béliard, Gilles lance l'aventure programmée sur trois mois. Le choix des histoires est laissé libre aux Palestiniens, mais un véritable travail littéraire leur est demandé. Ainsi apprendront-ils à construire leurs récits, à insuffler un peu de fiction dans la réalité qui est la base de chacune de leurs nouvelles, à rechercher les termes les plus appropriés pour des phrases équilibrées. Accompagnés dans l'écriture par leurs deux encadrants français qui prolongeront le travail sur les textes, les jeunes Palestiniens se révéleront surprenants par leurs qualités de rédaction et de créativité. Printemps 2015, le livre est édité.

Les 16 nouvelles de ce recueil permettront aux lecteurs français de découvrir le quotidien difficile d'un peuple en quête de reconnaissance et de l'histoire contemporaine de sa terre, la Palestine.

LITTÉRATURES DE DACRES

Volontairement plurielle, la collection LITTÉRATURES DE DACRES accueille tous les styles de création littéraire auxquels nous sommes sensibles, mettant à l'honneur les « inclassables » ou « hybrides », histoires d'aventures humaines, nouvelles, romans ou récits littéraires de création, à la frontière du roman réaliste et d'une réalité romancée, histoires de l'Histoire, romans historiques, vies qui se racontent ou se rêvent...



ISBN : 979-10-92247-29-9



. Livre broché 220 pages
. Format : 12,5 x 19 cm
. **Prix : 14 €**
(13,27 € HT, TVA 5,5 %)

Disponible en librairie ou sur commande

- Pour les particuliers :
commande sur

www.lalibrairie.com

- Pour les libraires :
commande sur

www.lageneraledulivre.com

www.dacres.fr

DACRES éditions
33, rue Galilée
75116 PARIS

dacreseditions@dacres.fr

MARS 2015

DACRES éditions

SAS au capital de 10 000 euros - RCS Paris B 789 729 498 - NAF 5811Z
33, rue Galilée 75116 PARIS - Tél. 01 44 43 54 38 - Fax 01 47 23 68 14
www.dacres.fr